



Teatr  
**SAFO**

# Konspekt zajęć przedszkolnych

“Teatrołaki - edukacja teatralna maluchów” w grupie 5-6-latków

Temat: Kostium i rekwizyt



## Spotkanie IV

Czas trwania zajęć: 40 minut

### Cele ogólne:

1. Zapoznanie dzieci z rolą kostiumów i rekwizytów w teatrze.
2. Rozwijanie wyobraźni i kreatywności poprzez zabawę teatralną z wykorzystaniem prostych kostiumów i rekwizytów.
3. Budowanie umiejętności wyrażania emocji i tworzenia postaci przy pomocy elementów scenicznych.

### Cele operacyjne:

- Dziecko:
  1. Rozumie, czym jest kostium i rekwizyt oraz jaką pełnią funkcję w teatrze.
  2. Potrafi dobrać kostium lub rekwizyt do wybranej postaci.
  3. Rozwija swoją wyobraźnię, odgrywając krótkie scenki z wykorzystaniem kostiumów i rekwizytów.
  4. Współpracuje z rówieśnikami podczas zabaw teatralnych.

### Obszary rozwoju:

1. Społeczny:
  - Współdziałanie w grupie i respektowanie pomysłów innych.
  - Umacnianie poczucia własnej wartości i odwaga w wyrażaniu siebie.
2. Poznawczy:
  - Poznanie podstawowych pojęć związanych z teatrem, takich jak kostium, rekwizyt, charakterystyka.
  - Poznanie różnych materiałów i ich faktur.
  - Uświadomienie, jak różne elementy sceniczne wpływają na odbiór postaci i historii.

### Metody:

- Metoda pokazowa (prezentacja kostiumów i rekwizytów).
- Metoda aktywnego działania (zabawy z wykorzystaniem kostiumów i rekwizytów).
- Metoda warsztatowa (tworzenie ciekawych stylizacji teatralnych).

### Formy:

- Zajęcia zbiorowe.
- Praca w małych grupach.
- Indywidualna improwizacja teatralna.

### Środki dydaktyczne:

- Kostiumy i elementy garderoby: kapelusze, peleryny, suknie, szale, korony, okulary, peruki itp.
- Proste rekwizyty: lalki, parasole, miecze, maski, kosze, zabawkowe instrumenty, itp.
- Muzyka teatralna jako tło do zabaw scenicznych.



## Przebieg zajęć:

### 1. Wprowadzenie (5 minut)

- **Powitanie:** Nauczyciel wita dzieci i zaprasza na spotkanie z „magiczną garderobą teatru”.
- **Rozmowa wprowadzająca:**
  - Wyjaśnienie, czym są kostiumy i rekwizyty.
  - Pokaz wybranych kostiumów i rekwizytów – nauczyciel opowiada, do jakiej postaci lub sceny mogą pasować.
  - Pytania do dzieci: „Czy pamiętacie jakieś kostiumy z bajek lub przedstawień?”, „Jakie rekwizyty mogłyby mieć wróżka, pirat albo król?”

### 2. Zabawa: „Przymierzanie ról” (15 minut)

- Dzieci wybierają elementy kostiumów (np. kapelusze, peleryny, maski) i odgrywają krótkie scenki, wcielając się w wybrane postacie (np. rycerza, księżniczkę, czarodzieja, strażaka).
- Nauczyciel pomaga w dobieraniu rekwizytów pasujących do kostiumów.
- Reszta grupy zgaduje, w jaką postać wcieliło się dziecko.

### 3. Gra ruchowa: „Czarodziejski rekwizyt” (15 minut)

- Nauczyciel pokazuje rekwizyt (np. parasol) i dzieci na zmianę wymyślają, co jeszcze może on przedstawiać (np. kijek, skrzydło, wiosło).
- Dzieci dotykają stroje i rekwizyty, określając jakie są w dotyku („miłe”, „gładkie”, „zimne”, „ostre” itp.)
- Dzieci wcielają się w role, pokazując, jak mogłyby używać wymyślonego przedmiotu.

### 4. Podsumowanie i refleksja (5 minut)

- **Rozmowa końcowa:**
  - „Co najbardziej podobało Wam się w zabawie z kostiumami i rekwizytami?”
  - „Czy łatwiej było pokazać historię z rekwizytami czy bez nich?”
  - Dzieci opowiadają jak czuły się podczas odgrywania ról.

### Uwagi organizacyjne:

- Upewnij się, że kostiumy i rekwizyty są bezpieczne i dostosowane do wieku dzieci.
- Przygotuj odpowiednią przestrzeń, aby dzieci mogły swobodnie poruszać się podczas zabaw scenicznych.
- Wspieraj dzieci w odgrywaniu ról i zachęcaj je do swobodnej ekspresji.

**Karta pracy – Połącz rekwizyt z rolą.  
Pamiętaj! Nie ma jedynej właściwej odpowiedzi.  
Niech zadziała wyobraźnia!**

